

PORTRAITS EN-JEUX ET JEUX DE PORTRAITS

...« Les jeunes enfants ont tout à comprendre et c'est à partir de leurs compréhensions qu'ils peuvent apprendre »...

Mireille BRIGAUDIOT
Langage et école maternelle

Le nombre mystère est plus grand que 3.
Garde toutes les cartes où le nombre est plus grand que 3 et enlève les autres.
Le nombre mystère est plus grand que 3 et enlève les autres.
Le nombre mystère est juste après 4.
Le nombre mystère est ...?



Projet départemental 2020-2022 de la Mission Maternelle
de Seine-et-Marne,

réalisé en collaboration avec le groupe départemental Maternelle et
les conseillers départementaux en Arts Visuels et en Education musicale

Explorer la création de jeux de portraits, une démarche au service des apprentissages fondamentaux

Objectif visé par la mise en œuvre du projet départemental

L'objectif du projet départemental est d'engager les classes dans une dynamique réflexive visant le développement de l'autonomie intellectuelle des élèves, leur mise en réflexion et la compréhension des finalités et des enjeux de l'école.

Cet objectif est mis en avant dans le programme de cycle 1 :

APPRENDRE EN REFLECHISSANT ET EN RESOLVANT DES PROBLEMES

« Pour provoquer la réflexion des enfants, l'enseignant les met face à des problèmes à leur portée. Quels que soient le domaine d'apprentissage et le moment de vie de classe, il cible des situations, pose des questions ouvertes pour lesquelles les enfants n'ont pas alors de réponse directement disponible. Mentalement, ils recourent des situations, ils font appel à leurs connaissances, ils font l'inventaire de possibles, ils sélectionnent. Ils tâtonnent et font des essais de réponse. L'enseignant est attentif aux cheminements qui se manifestent par le langage ou en action ; il valorise les essais et suscite des discussions. Ces activités cognitives de haut niveau sont fondamentales pour donner aux enfants l'envie d'apprendre et les rendre autonomes intellectuellement. »

(Programme du cycle 1 en vigueur à la rentrée 2020)

Un projet proposé sur 2 ans, qui s'inscrit dans les priorités institutionnelles :

« L'école maternelle a un rôle primordial à jouer dans la prévention de l'échec scolaire en faisant de l'enseignement du langage une priorité, dès le plus jeune âge. En effet, la qualité lexicale et syntaxique des énoncés compris et produits par les élèves conditionne l'accès aux apprentissages tout au long de la scolarité »... (Note de service n°2019-084 du 28/05/2019)

Ce projet répond aux préconisations des deux notes de service du 28 mai 2019 :

« **L'École Maternelle, École du langage** » et « **Découvrir les nombres et leurs utilisations** » et vise à :

- Stimuler et structurer le langage oral
- Développer la compréhension de messages et de textes entendus
- Développer et entraîner la conscience phonologique
- stabiliser la connaissance des petits nombres jusqu'à dix
- Proposer des situations pédagogiques organisées pour donner sens aux nombres
- Résoudre des problèmes

⇒ **Un projet sur deux ans avec une reprise en année 2 des pistes de l'année 1 et un étayage supplémentaire.**

Année 2020-2021 :

- « Langage » : vocabulaire et conscience phonologique/principe alphabétique
- « Mathématiques » : construction du nombre et résolution de problèmes

Année 2021-2022 : reprise des pistes travaillées en 2020-2021 complétées par :

- « Mathématiques » : formes, grandeurs et suites organisées
- « Découvrir le monde du vivant et EDD »
- « Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique »

Principes de mise en œuvre

PARTIR DU PORTRAIT POUR ENGAGER LES ÉLÈVES DANS LA CRÉATION DE JEUX DE PORTRAIT

L'appropriation de la notion de PORTRAIT dans un premier temps, sera le moyen d'engager les élèves dans ce projet, pour y travailler ensuite les jeux de portraits, dans les différents domaines d'enseignement.

Définition du PORTRAIT (Dictionnaire LAROUSSE) :

- Représentation de quelqu'un par le dessin, la peinture, la photographie, etc.
- Description orale, écrite, filmée de quelqu'un : *Faire un portrait avantageux d'un ami.*
- Image parfaitement ressemblante de quelqu'un : *Il est tout le portrait de son frère.*
- Représentation exacte de quelque chose : *Faire le portrait complet de la situation.*

RÉALISER LE PORTRAIT D'UN OBJET D'APPRENTISSAGE

Par extension, **dresser le portrait d'un objet d'apprentissage** (personnage, nombre...), c'est donc :

⇒ *le représenter, le décrire, le donner à voir, à entendre, à percevoir...*

Quel que soit le type de portrait travaillé, la démarche est identique. Elle nécessite :

- un recueil préalable des caractéristiques et des composant(e)s (**contextualisation**),
- une mise en lien des éléments constitutifs pour créer une unité de sens compréhensible et assimilable (**appropriation et mémorisation**),
- leur transfert et leur intégration dans une production pouvant prendre des formes variées (**décontextualisation**) visant la mise en réflexion des élèves.

DES DÉFIS ENTRE ÉLÈVES, ENTRE CLASSES, ENTRE ÉCOLES :

- Des jeux de portraits, devinettes, charades, jeu du « Qui est-ce ? » à vivre et à faire vivre, à résoudre...
- Des jeux de portraits à transformer, créer, inventer...

Illustrations possibles de jeux de portraits :

Quelques exemples de pistes pédagogiques pour l'année 1 :

➤ Axe « Français » / « Langage oral et écrit » :

► Portraits de personnages

- Portraits de personnages d'histoire (s)
- Portraits de familles de personnages
- Portraits de stéréotypes
- Portraits déguisés
- Portraits musicaux, chantés, mimés...
- Portraits sensoriels (tactiles, sensitifs ...)...

► Portraits de langue ... au chat !

- Portraits de lettres
- Syllabo-portraits
- Charades, rébus...

➤ Axe « Mathématiques » / « Construire les premiers outils pour structurer sa pensée » :

- Portraits de nombres et portraits problématiques
Quel est ce nombre ?
Où suis-je positionné ? ...

(Le nombre mystère est entre 1 et 10.)
Le nombre mystère est plus grand que 4.
Le nombre mystère est plus petit que 6.
Le nombre mystère est : ... ?

Valorisation

- ⇒ Collecte des productions, des défis, des démarches, des films montrant des élèves construisant ou résolvant les défis...par les conseillers pédagogiques, formateurs ressources maternelle ou membres du groupe départemental.
- ⇒ Une restitution sous forme de montage vidéo à destination de tous les acteurs (Enseignants, élèves, formateurs, IEN...).
- ⇒ A présenter en réunion d'équipe, en réunion de directeurs, en formation, en conseil d'IEN,...

Ressources pour la mise en oeuvre

- ◆ **Programme du Cycle 1, en vigueur à la rentrée 2020 :**
https://cache.media.eduscol.education.fr/file/A-Scolarite_obligatoire/24/3/Programme2020_cycle_1_comparatif_1313243.pdf
- ◆ **Ressources maternelle : Jouer et apprendre :**
https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Apprendre/30/3/Ress_c1_jouer_jouerapprendre_458303.pdf
- ◆ **L'école maternelle, école du langage-Note de service du 28 mai 2019 :**
https://www.education.gouv.fr/bo/19/Hebdo22/MENE1915456N.htm?cid_bo=142293
- ◆ **Un apprentissage fondamental à l'école maternelle : découvrir les nombres et leurs utilisations- Note de service n° 2019-085 du 28-5-2019 :**
https://www.education.gouv.fr/bo/19/Hebdo22/MENE1915454N.htm?cid_bo=142291
- ◆ Documents pédagogiques de la Mission maternelle :
 - Présentation du projet départemental : Portraits en-jeux et jeux de portraits
 - Jeux de portraits
 - Portrait vocal et écoute
 - Portraits et maîtrise de la langue
 - Portraits de nombres
 - Portraits de personnages
 - Portraits de langue...au chat !

Calendrier

- Décembre / janvier 2020-2021 : Présentation du projet départemental aux conseillers pédagogiques et aux formateurs ressources maternelle
- Janvier à avril 2021 : mise en œuvre dans les classes, accompagnement par les formateurs de circonscription
- Avril-Mai 2021 : retour des productions filmées auprès de la Mission Maternelle